

TÉMAKÖRÖK

Szövegek

1. Fabellae Phaedri IV. 3. (De vulpe et uva)
2. Fabellae Phaedri I. 4. (Canis per fluvium carnem ferens)
3. Fabellae Phaedri I. 1 1-7. (Lupus et agnus)
4. Fabellae Phaedri I. 8-16. (Lupus et agnus)
5. Fabellae Phaedri I. 24. (Rana rupta et bos)
6. Fabellae Phaedri 24 1-8. (Formica et musca)
7. Fabellae Phaedri IV. 24 9-16. (Formica et musca)
8. Fabellae Phaedri I. 6 (Ranae ad Solem 3-9.)
9. Texti liturgici (Pater Noster, Ave Maria, Sanctus)

A szövegekhez kapcsolódó nyelvtan, az alábbiak aktualizálása a textusban:

1. declinatiók I-V. - főnév és melléknévragozás paradigmákra visszavezetve
2. coniugatiók 1-4. - igealakok meghatározása és képzése
3. rendhagyó igék (volo, nolo, malo, fero, eo, fio) ragozása
4. A névmások (személyes, mutató, vonatkozó, meghatározó, kérdő)
5. Vocativus, locativus képzése
6. deponens és semideponens igék felismerése, meghatározása, paradigmákra visszavezetése)
7. A participiumok és azok fordítása, a participium coniunctum
8. Az ablativus absolutus ismertetése és fordítása példákon keresztül
9. A consecutio temporum főszabályai és időviszonyainak realizálása