

Érettségi tételek magyar irodalomból 2022 (12. a)

Művek a magyar irodalomból I. (Kötelező szerzők)

1. Petőfi Sándor ars poétikája
2. Arany János balladái
3. Ady Endre szerelmes versei (Léda- és Csinszka-versek)
4. Babits Mihály: A próféta motívuma, *Jónás könyve*
5. Kosztolányi Dezső: Édes Anna
6. A gyermekség és árvaság motívuma József Attila költészetében

Művek a magyar irodalomból II. (Választható szerzők)

7. Zrínyi Miklós és a barokk eposz
8. Klasszicista és romantikus vonások Berzsenyi Dániel költészetében
9. Nemzeti sorskérdések Kölcsey Ferenc lírájában
10. Móricz Zsigmond novellái (*Tragédia, Barbárok*)
11. Radnóti Miklós eklogái
12. Örkény István: Egyperces novellák

Művek a magyar irodalomból III. (Kortárs szerzők)

13. Tóth Krisztina novellái

Művek a világirodalomból

14. A homéroszi eposzok
15. A XIX. századi realista regény (*Tolsztoj: Ivan Iljics halála*)
16. A XX. századi regény (*Franz Kafka, Thomas Mann, George Orwell*)

Színház és dráma

17. A görög dráma és színház jellegzetességei Szophoklész *Antigoné* című műve alapján
18. Shakespeare színháza és egy drámája (Romeo és Júlia)

Az irodalom határterületei

19. Egy XX. századi dráma színpadi adaptációja (Dürrenmatt: *Az öreg hölgy látogatása*)

Regionális kultúra és a határon túli irodalom

20. Madách Imre: Az ember tragédiája

Nyelvtan szóbeli tételek – 12. a

(2022. június)

Témakör: A kommunikáció

1. A kommunikációs folyamat tényezői és funkciói
2. Az emberi kommunikáció nem nyelvi jelei és kifejezőeszközei
3. A tömegkommunikáció jellemzői, funkciói, megjelenési formái, nyelvi és képi kifejezési formái

Témakör: A magyar nyelv története

4. A nyelvtörténet forrásai: kéziratos és nyomtatott nyelvemlékek
5. A nyelvújítás mibenléte, történelmi, művelődéstörténeti háttere, hatása

Témakör: Ember és nyelvhasználat

6. A nyelv és az ember, nyelv és gondolkodás, nyelv és társadalom
7. A jelek és jelrendszerek; a nyelv, mint jelrendszer
8. A nyelvváltozatok rendszere, a nyelv vízszintes és függőleges tagolódása

Témakör: A nyelvi szintek

9. A mai magyar hangrendszer, a hangok találkozásának szabályszerűségei
10. A magyar helyesírás jellemzői és alapelvei
11. Az alapszófajok, a viszonyszók és a mondatszók
12. Az egyszerű és összetett mondatok felismerése, egyszerű mondatok elemzése

Témakör: A szöveg

13. Az intertextualitás
14. A szövegfonetikai eszközök és az írásjelek használata

Témakör: A retorika alapjai

15. A hivatalos felszólalás, hozzászólás különböző helyzetekben, a nyilvános beszéd, a közszereplés főbb nyelvi és viselkedésbeli kritériumai
16. Az érvelés műfajai: a tétel, a bizonyítás, a cáfolat, az érv és az ellenérv
17. A szövegszerkesztés menete

Témakör: Stílus és jelentés

18. Egyjelentésű, többjelentésű szó, homonima, szinonima, hasonló alakú szópár, ellentétes jelentés
19. Az egyszerűbb alakzatok: felsorolás, ismétlődés, ellentét, gondolatritmus
20. Az egyszerűbb szóképek köznyelvi és szépirodalmi szövegekben: hasonlat, metafora, metonímia