

# Érettségi tételek, 2023. május-június, 12. a

## Irodalom

Sebesi Zsuzsanna

- |  |  |
|--|--|
| I. Művek a magyar irodalomból I.,<br>Kötelező szerzők      | 1. Petőfi Sándor költészete: ars poeticák<br>2. Arany János balladái<br>3. Ady Endre: <i>Új versek</i> című kötet bemutatása<br>4. Babits Mihály: a prófétaság motívuma, <i>Jónás könyve</i><br>5. Kosztolányi Dezső: <i>Édes Anna</i><br>6. József Attila lírája: az utolsó vershármás  |
| II. Művek a magyar irodalomból II.,<br>Választható szerzők | 7. A magyar reneszánsz: Janus Pannonius és Balassi<br>Bálint költészete<br>8. Klasszicista nemzeti ódáink: a <i>Himnusz</i> és a <i>Szózat</i><br>9. Móricz Zsigmond naturalizmusa: novellák<br>10. Radnóti Miklós eklogái<br>11. Weöres Sándor költészete<br>12. Örkény István: <i>Egyperces novellák</i>                                   |
| III. Művek a magyar irodalomból<br>Kortárs szerzők         | 13. Csunder Levente novellisztikája  |
| IV. Művek a világirodalomból                               | 14. Az antikvitás epikája: Homérosz<br>15. A 19. századi orosz realizmus (Tolsztoj: <i>Ivan Iljics halála</i> , Dosztojevszkij: <i>Bűn és bűnhődés</i> , Gogol: <i>A köpönyeg</i> )<br>16. A 20. század angolszász regényei (John Steinbeck: <i>Egerek és emberek</i> , J. D. Salinger: <i>Rozsban a fogó</i> , George Orwell: <i>1984</i> ) |
| V. Színház és dráma  | 17. Szophoklész: <i>Antigoné</i><br>18. Katona József: <i>Bánk bán</i>   |
| VI. Az irodalom határterületei                             | 19. Reneszánsz dráma az irodalom társművészeiben   |
| VII. Regionális kultúra                                    | 20. Madách Imre: <i>Az ember tragédiája</i>  |